

La asignatura de Dibujo Artístico I, es una asignatura exclusivamente práctica, es decir, no conlleva la realización de pruebas escritas para su superación; si bien, durante su desarrollo se imparten una serie de conceptos teóricos cuya asimilación es imprescindible para la correcta elaboración de los **18 ejercicios prácticos que componen el curso**.

Dichos ejercicios, se corresponden con los temas expuestos semanalmente a través de las tutorías colectivas o del Aula Moodle, y su entrega se produce al final de cada evaluación, en la fecha fijada por el Centro, como examen de esta asignatura.

**Cada ejercicio, será valorado con una calificación numérica del 1 al 10, representando el 16,66% de la calificación final de cada trimestre. Un ejercicio no entregado, es valorado directamente con un 0.**

**La calificación final del curso, se realiza tras hacer la media de la nota obtenida en cada uno de los tres trimestres.**

No obstante, la calificación de cada evaluación puede ir variando y mejorando durante el curso, ya que **en cada entrega trimestral (incluida la última) pueden presentarse ejercicios de trimestres anteriores con vistas a mejorar la calificación obtenida previamente, o a obtener una, si ese ejercicio no se entregó en algún trimestre anterior.**

En las tutorías colectivas, se explicarán los conceptos necesarios para realizar cada trabajo de forma semanal, y adicionalmente se darán pautas para su desarrollo. **En el aula Moodle, se colgarán en PDF los materiales teóricos que el alumno debe leer previamente a la realización del ejercicio, así como el enunciado de los mismos, y los materiales necesarios para su correcta realización.**

Los alumnos podrán solicitar en el horario habilitado por el Centro para la asignatura, las tutorías individualizadas que consideren necesarias, para la pertinente aclaración de conceptos, o para tener una corrección previa a la entrega de los trabajos en desarrollo. **Dicha tutoría se solicitará al profesor a través del correo electrónico corporativo (jhurtadohurtado@educa.jcyl.es) con al menos 24 horas de anticipación**, teniendo lugar en el aula de la asignatura y en la hora marcada por el Centro.

**Para la Convocatoria Ordinaria Final de Mayo y la Extraordinaria de Junio (alumnos que no hayan seguido el curso de forma continuada)**, se anunciará en su momento, los 2 ejercicios elegidos (de entre los 18 del curso) para su presentación en la fecha indicada a tal efecto. Uno de ellos, se realizará en casa y se entregará en la fecha, lugar y hora anunciados por el Centro, y el otro, se realizará en el Aula a modo de examen, durante la celebración de dicha prueba. Cada ejercicio será valorado de 0 a 5 puntos, y la suma de las dos valoraciones, conformarán la evaluación de la prueba ordinaria final o extraordinaria de la asignatura.

**IMPORTANTE: Los alumnos que también estén matriculados de Dibujo Artístico II (2º de Bachillerato)**, deberán hacer la entrega final (sólo de los primeros 16 ejercicios del curso) durante la primera semana de Mayo (en fecha a fijar por el centro) o en su detrimento si no han seguido el curso de forma continuada, la prueba final ordinaria arriba descrita. **SÓLO SI SUPERAN ESTA EVALUACIÓN ANTICIPADA**, podrán realizar la entrega/prueba correspondiente a 2º de Bachillerato, ya que por ley en Dibujo Artístico, la no superación de la asignatura de 1º de Bachillerato, excluye la posibilidad de ser calificado en la de 2º de Bachillerato.