

## ② La mort industrielle à Auschwitz

« Les Juifs destinés à l'extermination, hommes et femmes, étaient conduits séparément vers les crématoires dans un calme aussi complet que possible. Dans la pièce destinée au déshabillage, les détenus du commando spécial qui y étaient employés leur expliquaient, dans leur propre langue, qu'on les avait amenés ici pour les doucher et les épouiller ; ils les invitaient à bien ranger leurs vêtements et surtout à bien marquer leur place afin de pouvoir rapidement reprendre leurs effets à la sortie. [...] Après s'être déshabillés, les Juifs entraient dans la chambre à gaz [...]. Là-dessus, on verrouillait rapidement la porte et les "infirmiers désinfecteurs", déjà alertés, laissaient immédiatement pénétrer les gaz par les lucarnes à travers le plafond. Les boîtes contenant les gaz étaient jetées par terre et les gaz se répandaient immédiatement. À travers le trou de la serrure de la porte on pouvait voir que ceux qui se trouvaient le plus près de la boîte tombaient raides morts. On peut affirmer que pour un tiers des enfermés la mort était immédiate. Les autres vacillaient, se mettaient à crier, manquant d'air. [...] Au bout de vingt minutes au maximum, aucun ne bougeait plus. [...]

Le commando spécial s'occupait aussitôt d'extraire les dents d'or et de couper les cheveux des femmes. Ensuite on transportait les corps par l'ascenseur au rez-de-chaussée où l'on avait déjà allumé les fours. Selon la dimension des cadavres on pouvait en introduire jusqu'à trois dans un four. [...] Comme je l'ai déjà dit, les crématoires I et II pouvaient incinérer en vingt-quatre heures environ 2 000 corps.

R. Hoess, *Le Commandant d'Auschwitz parle* | a Découverte 2005

### Document 1 :

#### Le chemin de la mort.

Document de R. Hoess, *Le Commandement d'Auschwitz*. (2005).

#### Résumé :

Ici un des commandants des SS d'Auschwitz, R. Hoess, nous explique le processus que les juifs et les prisonniers en général suivent après leur arrivée au camp ou après leur emprisonnement là-bas. Il nous explique que les femmes et les hommes sont conduits séparément vers les crématoires et que les commandos des SS leur expliquent ce qu'ils doivent faire dans leur propre langue maternelle. Ils leur disent qu'ils vont être épouillés et douchés et qu'ils doivent laisser tous leurs affaires dans la salle d'entrée des chambres à gaz. Du moment où les prisonniers entrent dans la chambre à gaz, les portes se ferment complètement et le gaz pénètre dans les chambres. Dans un maximum de 20 minutes tous les prisonniers sont morts. Après ça, les commandos des SS ramènent les corps sans vie jusqu'aux crématoires.

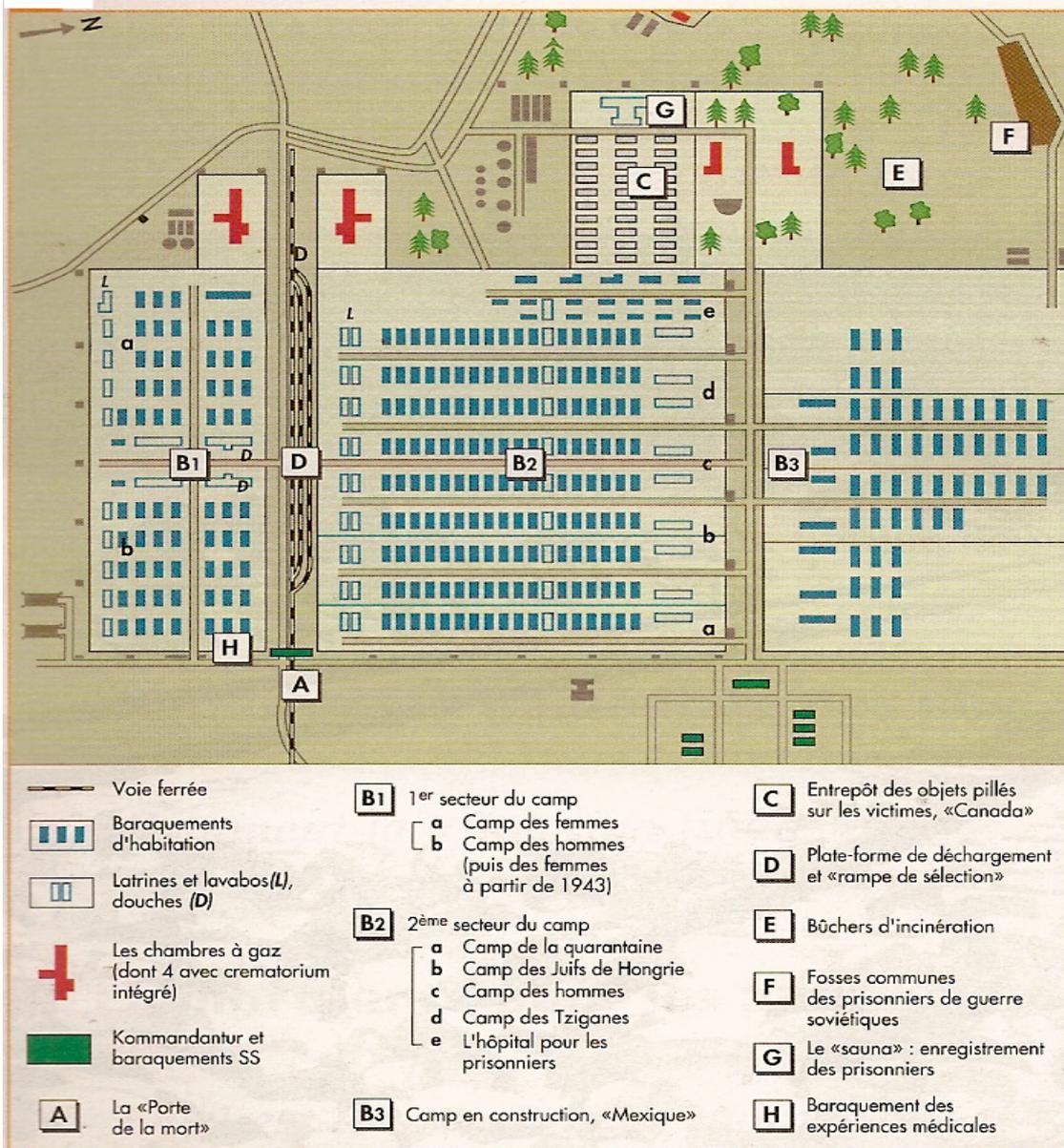
#### Commentaire :

Si l'information du document est vraie, je dirais que cela est terrible parce que les commandos des SS auraient été en train d'amener les prisonniers à la mort et comme c'est expliqué dans le document et ils l'auraient fait avec le plus grand calme possible et c'est aussi terrible parce que les prisonniers n'auraient pas su ce qui leur arrive quand ils vont là-bas et cela serait inhumain la manière avec laquelle les nazis tueraient les prisonniers avec le

gaz, en les empoisonnant. Mais je pense vraiment que cela ne serait pas comme dans le document, que cela serait beaucoup pire que cela.



## 2. Le plan d'Auschwitz



## Document 2 :

**Image aérienne et plan d'Auschwitz-Birkenau.** (1944. Auschwitz-Birkenau était dans sa plus grande puissance)

Document du magasin «Mémorial de la SHOAH ».

La première image c'est la carte de la ville Oświęcim où l'on voit les trois camps qui faisaient le complexe d'Auschwitz. La lettre A c'est le premier camp de concentration, la lettre B le dernier, la lettre D c'est le camp le plus grand, Auschwitz-Birkenau, le quel je vais vous présenter.

La deuxième image c'est le plan d'Auschwitz-Birkenau, où on voit comment étaient les installations où les prisonniers vivaient.

Les lignes qui sont semi noirs qui ressemblent les voies ferrées par les quelles les prisonniers arrivaient au camp.

On voit aussi les chambres à gaz avec des crematoriums intégrés, qui sont les symboles rouges. Ils sont le plus loin des bâtiments du camp pour que les autres prisonniers ne pouvaient voir ce qui se passe-là.

Les symboles verts sont les postes de commandement des SS.

La lettre **A** représente l'entrée au camp. Elle est appelée « La porte de la mort » parce que presque toutes les personnes qui entrent par cette porte ne sortent jamais.

Le camp était divisé en trois secteurs :

- Le 1<sup>er</sup>, représenté par la lettre **B1**, c'est le camp des femmes.
- Le 2<sup>ème</sup>, représenté par la lettre **B2**, est un camp commun :
  - La lettre a, c'est le camp de la quarantaine.
  - La lettre b, c'est le camp des Juifs de Hongrie.
  - La lettre c, c'est le camp des hommes.
  - La lettre d, c'est le camp des Tziganes.
  - La lettre e, c'est l'hôpital pour les prisonniers.
- Le 3<sup>ème</sup>, représenté par la lettre **B3**, le camp « Mexique », qui était en construction.

La lettre **C** représente le bâtiment où sont amenées les objets des prisonniers.

À l'arrivée au camp, les prisonniers descendent des trains dans la lettre **D** et ils vont jusqu'à la lettre **G** pour être enregistrés.

La lettre **F** sont les fosses communes des prisonniers morts.

La lettre **H** c'est où les expériences médicales sont produites.

Le parcours d'un prisonnier serait : il arrive au camp sur la lettre **D** après d'avoir entré par la lettre **A**. Il irait à la lettre **G** pour être enregistré et toutes ses choses seraient mises dans le bâtiment **C**, il serait mis dans un des trois secteurs du camp et, probablement, il irait à un des chambres à gaz et après amener à la lettre **F**, des fosses communes.



### **Document 3 :**

#### **L'entrée du camp et les premiers moments :**

La première image c'est la première image que les prisonniers qui arrivent à Auschwitz verraient à leur arrivée. Comme on voit c'est une image en blanc et noir et cela la fait encore plus froide et triste. On ne voit que l'entrée au camp, on ne voit pas des maisons ou des rues, seulement le camp, ce qui découragerait les prisonniers parce qu'ils ne verraient une manière de s'évader.

La deuxième image représente le moment où les prisonniers descendent du train et les commandos SS les séparent en hommes et femmes et après ils feraient une deuxième classification des hommes en hommes qui peuvent travailler et hommes qui ne le peuvent pas. On voit aussi qu'il y a beaucoup de prisonniers et seulement six personnes des commandos des SS, ce qui veut dire que les prisonniers avaient très peur des commandos et de ce qu'ils pourraient leur faire.